

Γλώσσα : Συζυγίες και Αναγνώριση Ρηματικών Τύπων

Τίποτα

Πήγαμε σπίτι και όταν κάποιος είπε: «Πού ήσασταν;» εμείς είπαμε: «Έξω» κι όταν κάποιος είπε: «Τι κάνατε μέχρι τόσο αργά το απόγευμα;» εμείς είπαμε -όπως πάντα: «Τίποτα».

Και να τι ήταν αυτό το τίποτα: κουνιόμασταν στις κούνιες. Πηγαίναμε βόλτες. Ξαπλώναμε ανάσκελα στις πίσω αυλές και μασούσαμε χορτάρι... κι όταν τελειώναμε, εκείνος, ο καλύτερός μου φίλος, με πήγαινε ως το σπίτι μου, κι όταν φτάναμε εκεί, τον πήγαινα πίσω στο δικό του σπίτι, και αυτό συνεχιζόταν για κάμποση ώρα.

Κοιτούσαμε διάφορα: κοιτούσαμε ανθρώπους να χτίζουν σπίτια, άντρες να διορθώνουν αυτοκίνητα και κοιτούσαμε ο ένας τον άλλον να μπαλώνει τα λάστιχα του ποδηλάτου με λαστιχένιες ταινίες... τους πατεράδες μας να παίζουν χαρτιά, τις μανάδες μας να φτιάχνουν μαρμελάδα, τις αδερφές μας να παίζουν σκουνάκι, να τυλίγουν τα μαλλιά τους... Καθόμασταν πάνω σε κουτιά, καθόμασταν κάτω από μπαλκόνια. Καθόμασταν σε στέγες. Καθόμασταν σε κλαδιά δέντρων. Στεκόμασταν σε σανίδια πάνω σε εκσκαφές. Στεκόμασταν πάνω σε σωρούς από φύλλα. Στεκόμασταν στη βροχή που έσταζε από τις μαρκίζες. Στεκόμασταν βουτηγμένοι ως τον λαιμό στο χιόνι. Κοιτούσαμε πράγματα, όπως αυτοκίνητα... και ακρίδες και σύννεφα και σκυλιά και ανθρώπους. Αναπηδούσαμε και κάναμε κουτσό και πηδούσαμε. Χωρίς να πηγαίνουμε πουθενά, μόνο αναπηδούσαμε και κάναμε κουτσό και πηδούσαμε και καλπάζαμε. Τραγουδούσαμε και σκαλίζαμε και σιγομουρμουρίζαμε και ξεφωνίζαμε.

Αυτό που εννοώ, Τζακ, ήταν ότι κάναμε έναν σωρό από τίποτα.

(Robert Paul Smith, *Where did you go? Out. What did you do? Nothing.*)

3. Συμπλήρωσε τον πίνακα αναγνώρισης των ρηματικών τύπων:

	Πρόσωπο	Αριθμός	Έγκλιση	Χρόνος	Φωνή	Συζυγία
πήγαμε						
είπε						
να τυλίγουν						
μασούσαμε						
κοιτούσαμε						

4. Σκέψου και γράψε- σε τουλάχιστον τρεις παραγράφους- όσα σου έχουν λείπει να κάνεις με τον καλύτερό σου φίλο ή με την καλύτερή σου φίλη.



-Michael and Sheila Cole, Η ανάπτυξη των παιδιών, Β' τόμος, Εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 2001

-Γραμματική Ε' & ΣΤ', ΙΤΥΕ