

«Θέλω: Εργατίσεις από τη συγκίνηση για το αρχαίο Σιδηκεύο  
και το Κέντρο Προληφτικής Χιου».

Την Παρασκευή σας 11 Ιουνίου 2021 εγώ και η ομάδή μου είχαμε μια Σιδηκτική συνάντηση με το Κέντρο Προληφτικής Χιου «Ναυτίλος»

Εκεί μιλήσαμε για τον εθιμό του Σιδηκεύου όπεραν  
την ιστορία του παρακολουθώντας. Η ιστορία παραπομπής είναι παράδι-  
σος Δακτανός ο οποίος περνάει την από το διάστημα του ωραίου  
προτότυπου. Το έτοιμο να κάνει τη μαθητεύση του...

Επίσης μηνύαμε το σχεδετό πάντα νυσταγμένος με τα  
μάτια κόκκινα και με πονημένο κεφάλι.

Ακόμη τοδιές γορτζής ήταν καταβαίνει να παιχτεί με τους  
πιλότους του και είπε την για να παιχτεί με τους υποδοχηστές.  
Τώρας καταβαίνει ο Υποδοχηστής σύγα - σύγα είχε πάρει την απί-  
νη θέση στην καρύκευματά του

Με αυτή τοντινή την ιστορία αργονθίκαψε στην ου-  
δύνη...

Ακόμα μου έκανε εντύπων πως έστω και από μάκρη  
τη μπορούσε να μιλήσουν με για αυτό το τόσο σημαντικό πρό-  
βλημα του Σιδηκεύου.

Τέλος πιστεύω και ότι Γελούσιο να έργουμε την ευκαιρί-  
α συναρτησηών. Έτσι με αυτό το Κέντρο και με αποδειξούμε  
τη ακούσια κοινότητη συγκίνησης.

Nikos Boulogiannis  
Σ.Π.

Εγκυώσεις από την οργάνωση με το κέντρο  
πρόσφυγας της του πρωτεύουσας Πατρίκη.

Εἴη η επίσημη στατιστική απόστραφη που δείχνει την πολιτική ποσοτής της Ελλάδας για την ανάπτυξη της χώρας.

Μέχρι σήμερα οιονεψία είναι στη σαδικότητα  
προσεγγίζει πάντα καλά, κανείς δεν θέλει να την  
απορρίψει ούτε μάλιστα. Πρόσφατα ομως κανονίζεται  
την σαδικότητα να γίνεται πάντα πρόστιμο  
παρά το αναλόγο λαθάκιο, αρχικά να προ-  
βληματίζεται παρά την αρνητική επιτίχεια του  
συγγενούς μας πατέρα περιοδεύεις. Τελεί ότι  
καθώς η έργη παρατείνεται χρόνος η χρήση  
του πάτερού μας γίνεται από ταυτόχρονα πρό-  
στιμούς ακόμη μεγαλύτερους τα οποία αναποδογύγη-  
νε αντί απελεύθερες ωρές παραμετρίων με  
αδην Γρασηπότηρα, στίς ο αδικούσις, ή κατι-  
τερήτη ή και το οπούλιο σέρφο, το διάβασμα των  
οποτείου. Μόλις ταύτιστη συνάντηση, Γυναικοί, Ανδρεί-  
γεννυκοί μέχρι του αριθμού βιετώντων αναγένθησε  
τανίσ, η ιστορία μετατρούνται. Η αιχνήτια και το χει-  
τέρο, κανονίζεται να προκατίτελνε αναγνώστες που δεν ξέπα-  
λαν το αληθινό τους σύρτη, την οικεία τους κατ-  
τους οροτούς - κακοί τους απλούστερες γοπιές - ή απα-  
ντικούς επιπλέοννοι γνωριμία.

Eni ovuñ digw va tariñw nöro Daixvita oco kiv-  
tö noviñws eñerica ato' awa' nac akova ato' zo  
kivtro ipotayus eroea'ova va mawtu todo tis iñ  
pes añeoxóyvis nac me zo kivnö' kai taþra eñtiká  
nac sivai kahenqip ya tñrñw Bñices nac zo nac  
daz, nñtavio ocar yadava kai tñlbaona ~~E~~ñtakana  
Bñbal, ya tiponanqinw todo.

Φέτος λόγω των δυνάμεων με τον τροπονόμο αναγκάζουμε να κανουμε μαθήματα στο σχολείο γιατί του διαδικτύου Το διαδικτύο είναι ενα έργο που λειτουργεί και δείχνει αλλά τα αρνητικά αναλόγους των 1000 που το χρησιμοποιούμε. Μπορούμε να ευηγενεύσουμε, να επικοινωνήσουμε με ανθρώπους που βρίσκονται μαρτίου από εμας αλλά και να μηδέν με είδησεις με τους ψηλους παραγόντες και να λειτουργήσει με πλεονάσματα είτε τανότα αλλά πανηδία που σίγουρα δεν θα προτιμάσουμε να κανουμε αν βρισκόμασταν, από κοντα. Το διαδικτύο όμως έχει τα πολλα αρνητικά πρόσημα, αν τους κάνεις καταχρηστή περιορράσεις μπορεί στο διαδικτύου εθίγονται και ταυτόχρονα καυτίζονται. Μπορεί αρκετά σαν να οε προτοτελεί στην βία ή να χάσεις την γενεράτη του εαυτού σου και την κραυγητικότητα. Κύριος όμως στον εικονούτο το διαδικτύο δεν πρέπει να μηδέν με ζένους και να τους δίνουμε προσωνικά στοιχεία για.

Τύπο που ο ίος έχει ακεδόν τελείωση μπροστινής φανάρια να βραβεύσει την προσωπική μας παραγόντα που δεν περιλαμβάνει πολλές ειρηνικές στο διαδικτύο και κανουμε μαθήματα στο σχολείο από κοντα. Με στα αυτα και κύριας μαθήματα την επαρχία με τους ψηλους έχει ανθεί φανάρια και η ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ που αλλι βρισκόμαστε με σύνους θέλουμε και κανουμε ότι θέλουμε χωρίς να βρισκόμαστε μπροστά σε μία άθλητη. Είναι ζωμένος όμως πρέπει στην ματιά μας και αισθανόμαστε δημιουργία. Χρηση στην καταχρηση στο διαδικτύο,

Για: Μανώλης

Παραγόντας E'2

## Μέτα Έργο Ε'2

Χριστόν χίνη κατάχρηση στο το διαδίκτυο; Σίκτια

Πέρσι και ειδική φέτος κάνουμε μάθημα μέσω διαδικτύου. Καθόμασταν μπροστά σε μία άλλη κάνοντας τα μαθήματα μας με αποτέλεσμα να μην Βγαίνουμε εξαντλημένοι με τους φίλους μας, να κουράζομαστε, να κάνουμε κακό στην υγεία μας και να μένουμε μάλλις μέρες στον υποδοχήτη, το κιντό ή το τιμύζετ μας κάνοντας κατάχρηση.

Οι ιδεοτροπικές συσκευές (ανανεωτικός μηδενικός Ποντού) σε μάνοια πράγματα οίκους και με διάφορη μάνδρα-ρίζη συλλασίαν και με ευημερίαν, να μας δίνουν μάλλον πράγματα συνθητικά, μερικές φορές το διαδίκτυο σίγουρα επικεντρώνεται στη μάνδρα, μερικές φορές συνθητικά και μάζων ιδεοτροπικά και έτσι παραμένουν τις υποχρεώσεις τους. Γίνονται μόνο νευρικά, τους διμηδιοργούνται προβλήματα ήτοι αντιμετωπίζονται δύσκολα, έτσι είναι αναγκαίο να τους δείχνουμε μες μπαράνι: να μετράνονται μόνο διαφορετικά του χρόνου τους.

Αυτό που μπορούμε να κάνουμε είναι να χρησιμοποιούμε το δίκτυο με μέτρο, δηλαδή ως εργαλείο και όχι ως τρόπο γνώσης γνώσεων με χαρακτηρική πραγματικότητα.